

CINEMATHEQUE SUISSE | Penthaz | VD | 2013 - 2019

MAITRE DE L'OUVRAGE

BUNDESAMT FÜR BAUTEN UND LOGISTIK BBL | Bern

ETENDUE DES PRESTATIONS

Selon SIA 108 : 100 %

■ PP31 ■ PP32 ■ PP33 ■ PP41
 ■ PP51 ■ PP52 ■ PP53

ARCHITECTES / DIRECTION TRAVAUX

EM2N | MATHIAS MÜLLER | DANIEL NIGGLI
 ARCHITEKTEN | ZÜRICH

PUBLICATION

Bâtir N°5592-2012

CARACTERISTIQUES

| | |
|---------------------------|-----------------------|
| Volume SIA 416 | 53'400 m ³ |
| Surface brute de plancher | 13'110 m ² |
| Coût CFC 23 | 3'500'000 Fr. TTC |
| Coût total | 60'000'000 Fr. TTC |
| Standard énergétique | Minergie |

LIENS

www.cinematheque.ch

www.em2n.ch

www.tekhne.ch



Le centre de recherche et d'archivage de la Cinéma Suisse est une fondation privée à but d'utilité publique, qui collectionne tous les supports d'information dans les domaines cinématographique et audiovisuel. La collection comprend notamment 80000 copies de films sur support argentique, soit 700000 bobines réparties dans les niveaux inférieurs de l'ouvrage, avec trois climats distincts pour une conservation optimale de température, d'humidité et à l'abri de la lumière naturelle. La cinémathèque a été réalisée en deux étapes, soit l'agrandissement et la transformation du site de Penthaz comprenant :

- la réalisation du centre d'archivage, bibliothèque et administration
- la réalisation du laboratoire numérique comprenant un data center, un nodal informatique, des cabines d'étalonnages et de montage, les locaux de traitement des films au nitrates et des locaux
- la réalisation de la salle et cabine de projection comprenant 3 projecteurs 35 et 16mm et un projecteur numérique



Lausanne



Fribourg



Genève



Martigny



Neuchâtel